

**Конкурс инновационных уроков/занятий
«От образовательных трендов – к качеству образования и воспитания»
в рамках Методического фестиваля «От идеи до результата»**

Номинация «Педагог общеобразовательных организаций»

**Урок литературы в 6 классе по теме
«М.Ю. Лермонтов. Страница жизни»**

**учитель русского языка и литературы
МАОУ «Лицей» г. Тобольска
Алексеева Ольга Викторовна**

Тобольск, 2020

Пояснительная записка

Известно, что одна из самых острых проблем современной школы - низкая мотивация учащихся. Нередко учителя сетуют на пассивную позицию детей на уроке и на их нежелание брать ответственность за свое учение. А от чего дети становятся пассивными? Может от того, что мы именно этому и учим их? Давайте задумаемся, как часто ученики на уроке активно что-либо обсуждают или совместно решают проблему и какое количество времени рассказывает, объясняет или пишет на доске учитель? Может и неудивительно, что к концу основной школы ученики примерно усваивают роль пассивного слушателя, умеющего воспроизводить зазубренные факты, алгоритмы и типовые задачи.

Однако, учебный урок в 21 веке - это урок, где ученики активно вовлечены в совместную деятельность, а учитель прежде всего конструирует учебную ситуацию. Такие требования к современному уроку заставляют искать новые пути в собственной педагогической практике, внедрять современные образовательные технологии и принципы организации учебного процесса.

Одной из таких технологий является технология смешанного обучения, или blended learning, – современная образовательная технология, в основе которой лежит концепция объединения технологий «классно-урочной системы» и технологий электронного обучения, которые базируются на новых дидактических возможностях, предоставляемых ИКТ и современными учебными средствами.

Урок литературы в 6 классе по теме «М.Ю. Лермонтов. Страница жизни» построен по одной из моделей технологии смешанного обучения - модели "Перевернутый класс". Его отличие от традиционного сценария заключается в том, что теоретический материал изучается учениками самостоятельно до начала урока (на домашнее задание они просматривают подготовленные педагогом видео, аудио-лекции, интерактивные материалы и т.п.), а высвобожденное время на уроке направлено на решение проблем, сотрудничество, взаимодействие с учениками, применение знаний и умений в новой ситуации, и на создание учениками нового учебного продукта.

Реализация данной модели смешанного обучения на уроке литературы в 6 классе убедительно доказывает, что учащиеся способны самостоятельно «добывать» знания, ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Активная познавательная деятельность учащихся приобретает устойчивый характер в условиях сотворчества и поддержки учителя как партнера, консультанта.

Технологическая карта урока

Тема: М.Ю. Лермонтов. Страница жизни.

Класс: 6

Предмет: Литература

Урок комбинированный (изучение новой темы с элементами повторения) по модели «перевернутый класс» технологии смешанного обучения.

Цель урока для учителя: создать на уроке условия для проявления познавательной активности учащихся в расширении и систематизации знаний о жизни М.Ю. Лермонтова и истоках его поэзии.

Цель урока для учащихся: расширить и систематизировать знания о жизни М.Ю. Лермонтова и истоках его поэзии.

Задачи урока:

Образовательные:

- расширить знания учащихся о биографии М. Ю. Лермонтова;
- показать связь между жизнью и литературным творчеством поэта;

Развивающие:

- развивать умения воспринимать, анализировать и интерпретировать дополнительный учебный материал (материалы сайта, видеоурока);
- развивать речь учащихся; формировать умение грамотно строить устное и письменное высказывание и выступать перед аудиторией.

Воспитательные:

- прививать любовь к литературе;
- формировать интерес к личности и творчеству М.Ю.Лермонтова;

Планируемые результаты:

Предметные: расширить знания учащихся о жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова, подчеркнуть яркую индивидуальность его поэтического гения, создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка, владеть монологической и диалогической речью, готовить сообщения.

Познавательные УУД: находить в источниках достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач, осмысливать текст на возрастном уровне, интерпретировать текст в результате работы по его осмыслению; комментировать прочитанное, создавать собственный текст на основании имеющихся знаний.

Регулятивные УУД: определять цели обучения, формулировать учебную задачу, создавать алгоритм деятельности при решении учебных задач; осуществлять рефлексию по результатам учебной работы.

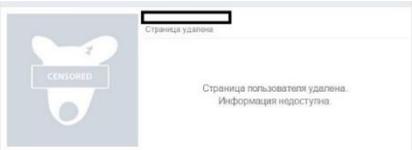
Коммуникативные УУД: осуществлять взаимодействие в группе, вести конструктивный диалог; сотрудничать для достижения общезначимой для коллектива цели; брать на себя ответственность за деятельность группы; использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей.

Личностные УУД: воспитывать у обучающихся осознанное понимание принадлежности к русской культуре; формировать уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Ресурсы: мультимедийное оборудование (проектор, экран, таймер), кейсы с дополнительными материалами и заданием по теме урока, короны-статусы, наборы для творчества (цветные маркеры, ножницы, клей), макеты страницы социальной сети «Вконтакте», стикеры, лист рефлексии «Билет на выход».

Ход урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Планируемые результаты		Методический комментарий
			Предметные	УУД	
Мотивирование к учебной деятельности (2 минуты)	Приветствие. Проверка готовности к уроку. Демонстрация на	Учащиеся описывают изображение, придумывают	Владеть монологической и диалогической речью, понимать	Вести конструктивный диалог, использовать речевые средства в	В качестве домашнего задания учащимся было предложено ознакомиться с материалами, посвященными биографии

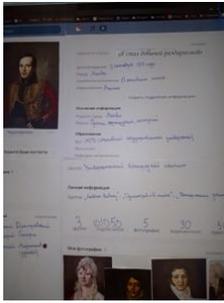
	<p>экране слайда-мотиватора. Обсуждение (-Ребята, что вы видите на экране? Какое название можно дать этой фотографии?) Создание позитивного эмоционального фона (-Пусть сегодняшний урок будет наполнен блестящими идеями, порадует вас открытиями!)</p>	<p>название. Предполагаемые ответы учащихся: «Есть идея!», «Осенило!», «Я сделал открытие!» и др.</p>	<p>чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою</p>	<p>соответствии с коммуникативной задачей</p>	<p>поэта, и составить на их основе 3 вопроса своим одноклассникам Сайт с краткой биографией М.Ю. Лермонтова: https://interesnyefakty.org/biografiya-lermontova/ Водкаст: https://www.youtube.com/watch?v=kKAKx7ACk0&feature=emb_err_woyt</p> 
<p>Создание проблемной ситуации. Постановка учебной задачи (3 минуты)</p>	<p>Стадия вызова, демонстрация слайда «Страница пользователя удалена» (-Ребята, сегодня утром в программе «Вести» сообщили, что страница одного из известных пользователей социальной сети «В контакте» взломана. К сожалению, администрация сайта удалось</p>	<p>Предполагаемые ответы учащихся: Это страница М.Ю. Лермонтова, так как среди восстановленных фотографий есть портреты родственников поэта, цитаты из его произведений и др. Урок будет посвящен жизни и творчеству</p>	<p>Владеть монологической и диалогической речью, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою, создавать связный текст (устный) на тему с учетом норм русского литературного языка</p>	<p>Определять цели обучения, формулировать учебную задачу, извлекать информацию, представленную в разных формах (несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема)</p>	 

	<p>восстановить только несколько фотографий и записей с этой страницы (демонстрация слайда с набором сохранившихся фотографий и статусов пользователя). Как вы думаете, кто бы это мог быть? Как вы догадались?) Определение темы урока, постановка цели (-Ребята, о ком мы будем говорить на сегодняшнем уроке?). Демонстрация слайда с темой урока (-Ребята, а что нам нужно, чтобы восстановить страницу Лермонтова? Правильно! Нужно вспомнить все, что вы знаете об этом поэте. Для этого обратимся к домашнему</p>	<p>М.Ю. Лермонтова. Цель урока – расширить знания о биографии поэта, создав макет его страницы в социальной сети «ВКонтакте»</p> <p>Предполагаемый ответ учащихся: чтобы восстановить страницу, нужно знать биографию поэта</p>			<div data-bbox="1697 852 1921 1007" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1935 884 2063 954" data-label="Caption"> <p>Михаил Юрьевич Лермонтов. Страница жизни</p> </div>
--	---	--	--	--	---

	заданию)				
Актуализация знаний (3 минуты)	Проверка домашнего задания (-Дома вы ознакомились с материалами по биографии М.Ю. Лермонтова, составили вопросы о жизни и творчестве поэта для одноклассников. У вас есть три минуты на то, чтобы проверить свои знания и знания своих товарищей на прочность!)	Прием сингапурской методики Mix-pair-share (учащиеся произвольно передвигаются по классу, образуют случайные пары, задают друг другу подготовленные в качестве домашнего задания вопросы по теме урока, слушают ответы)	Расширить знания о жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова, владеть монологической и диалогической речью, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою	Интерпретировать текст в результате работы по его осмыслению; создавать собственный текст на основании имеющихся знаний; вести конструктивный диалог	
Промежуточная рефлексия (2 минуты)	Ребята, на сколько вопросов вы успели ответить? Какой вопрос показался вам самым интересным? А какой самым трудным? Теперь вы готовы восстановить	Учащиеся отвечают на вопросы, делятся впечатлениями Прогнозируемы й ответ: да,	Владеть монологической и диалогической речью, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою	В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки, определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с разработанными критериями	

	<p>заблокированную страницу?</p> <p>Для эффективной работы вам нужно объединиться в группы. Для этого я предлагаю использовать детскую считалочку «На золотом крыльце сидели».</p>	<p>готовы</p> <p>Один из учеников (по желанию), используя считалочку, распределяет детей на 4 группы (по 6 человек) согласно статусу (цари, царевичи, короли, королевичи).</p>			
<p>Реализация группового проекта, поиск решения проблемы (15 минут)</p>	<p>Постановка учебной задачи (учитель выдает каждой группе кейс с материалами и заданием: - Ребята, для эффективной реализации проекта вам необходимо распределить обязанности в группе следующим образом: биографы – отбирают материал для размещения на</p>	<p>Учащиеся распределяют обязанности в группе, осуществляют работу над проектом в соответствии с выбранной ролью: отбирают материал для проекта, оформляют страницу, составляют монологический ответ</p>	<p>Участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою, создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка</p>	<p>Создавать алгоритм деятельности при решении учебных задач работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность</p>	<p>На экране демонстрируется таймер с обратным отсчетом</p> 

	<p>странице, дизайнеры – занимаются оформлением страницы, ораторы – готовят презентацию результатов работы на проекте (монологический ответ). Реализация учебного проекта (учитель координирует работу групп, контролирует время выполнения)</p>				
<p>Первичное закрепление материала (защита проекта) (8 минут, по 2 минуты на группу)</p>	<p>Защита проектов (учитель вместе с учащимися слушает выступления групп, участвует в обсуждении)</p>	<p>Учащиеся выступают перед одноклассникам и с презентацией восстановленной страницы, отвечают на вопросы, оценивают работу других групп</p>	<p>Участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою, создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка</p>	<p>Использовать речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей</p>	
<p>Промежуточн</p>	<p>Довольны ли вы</p>	<p>Учащиеся</p>	<p>Участвовать в</p>		

<p>ая рефлексия (2 минуты)</p>	<p>работой в группе? Чей проект понравился вам больше всего? Почему? Выступление какого оратора произвело на вас наибольшее впечатление?</p>	<p>отвечают на вопросы учителя, оценивают выступления одноклассников, отмечая сильные и слабые стороны защиты проекта</p>	<p>диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою</p>	<p>Определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с разработанными критериями</p>	
<p>Включение в систему знаний (2 минуты)</p>	<p>Формулировка проблемного вопроса (-Ребята, как вы думаете, можно ли назвать М.Ю. Лермонтова счастливым человеком? Те, кто считает, что поэт прожил счастливую жизнь, встаньте, пожалуйста, справа от меня. Те, кому судьба М.Ю. Лермонтова кажется трагичной, - слева). Обсуждение выбранных позиций. Формулировка вывода по теме урока (Судьба поэта трагична, но</p>	<p>Участие в коллективном диалоге. Прием сингапурской методики “Сoners” (учащиеся занимают место, соответствующее ответу на поставленный учителем вопрос, аргументируют свой выбор)</p>	<p>Участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою</p>	<p>Уметь осознавать усвоенный материал, качество и уровень освоения, уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные средства для решения коммуникативных задач</p>	

	<p>все же М.Ю. Лермонтова можно назвать счастливым человеком, поскольку его жизнь была озарена искрой блистательного таланта)</p>				
<p>Рефлексия учебной деятельности на уроке (2 минуты)</p>	<p>Организация рефлексивного этапа, контроль за выполнением</p>	<p>Приём «Билет на выход»: учащиеся подписывают свою фамилию на стикере и передают по часовой стрелке товарищу по плечу, который выставляет отметку, затем приклеивают стикеры на общий лист, комментируют выставленную отметку</p>	<p>Участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою</p>	<p>В диалоге с одноклассником вырабатывать критерии оценки, определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с разработанными критериями</p>	
<p>Домашнее задание</p>	<p>Ребята, как вы думаете, судьба</p>	<p>Предполагаемый ответ учащихся:</p>	<p>Высказывать собственное</p>	<p>Ставить вопросы, обращаться за</p>	<p>Дифференцированное домашнее задание</p>

<p>(1 минута)</p>	<p>писателя или поэта влияет на его творчество, находит отражение в произведениях? Я предлагаю вам найти ответ на этот вопрос в процессе подготовки домашнего задания к следующему уроку</p>	<p>события, происходившие в жизни писателя или поэта, всегда находят отражение в его творчестве, имеют непосредственное влияние на тематику произведений, тип героя и т.п.</p>	<p>суждение, участвовать в диалоге</p>	<p>помощью, формулировать свои затруднения</p>	<p>Домашнее задание по выбору учащихся</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Эссе «М.Ю. Лермонтов. Что я знаю о нем?» 2. Подготовка выразительного чтения наизусть стихотворения М.Ю. Лермонтова (по выбору учащихся), подбор музыкального сопровождения, изобразительного ряда. 3. Чтение и пересказ статьи учебника «В мире художественного слова М.Ю. Лермонтова»
--------------------------	--	--	--	--	---

Список литературы

1. Клочкова Н. К. Обучающие структуры сингапурской методики обучения // <https://ped-kopilka.ru/blogs/natalja-konstantinovna-klochkova/posobie-dlja-uchitelja-znakomstvo-s-obuchayuschimi-strukturami-singapurskoi-metodiki-obuchenija.html>
- 2.Краснова С.А. Смешанное обучение (из опыта работы) // <https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/676371/>
3. Курвитс М. Перевернутый класс // <https://4brain.ru/blog/inverted-classroom/>
4. Соловьева Ф.Е. Уроки литературы. 6 класс: Методическое пособие. – М.: Русское слово, 2012.